

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: Centro de Educação Infantil Mateus Petter

Professor (a): Eliane Marisa Henn Fischer

Turma: Berçário II- A e B

Turno: Matutino e Vespertino

Campos de Experiência: O eu, o outro, o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas.	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>- Trabalhar seus movimentos de pinça através de atividades diferenciadas.</p> <p>- Trabalhar seus movimentos de preensão, encaixe, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.</p> <p>- Desenvolver a linguagem, criatividade, a imaginação, a percepção e os sentidos.</p> <p>- Experimentar as</p>	<p>- Desenvolver a concentração, com atividades que envolvem atenção relacionando objetos e cores.</p> <p>- Brincar estimulando a coordenação motora, a imaginação, criatividade, o desenvolvimento dos sentidos e o movimento de pinça.</p> <p>- Brincar explorando o esquema corporal, a orientação espacial e temporal, ampliar o equilíbrio e a lateralidade.</p>	<p>- Entregar para a criança o papelão colorido e os grampos com as cores. Após orientar a criança a colocar os prendedores no papelão associando as cores, e estimular a mesma a falar o nome das cores associando e diferenciando-as.</p>  <p>- Pegar uma garrafa pet limpa e seca, sem tampa e alguns</p>	15 Horas	31/08/2020 a 04/09/2020	- Será formativa, através de múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressos (fotos, vídeos, áudios, relatos) e conversa com os pais na retirada dos materiais, para a elaboração das avaliações descritivas semestrais.

<p>possibilidades corporais nas brincadeiras e interações.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a coordenação motora ampla, o esquema corporal, estimular a orientação espacial e temporal, ampliar o equilíbrio, a lateralidade. - Desenvolver noções de localização, espaço, desenvolvimento cognitivo e lógico, noções de equilíbrio e alternância. - Despertar o interesse em ouvir histórias, lidas, contadas, gravadas ou audiovisuais, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto- leitor; 	<ul style="list-style-type: none"> - Brincar explorando conceitos como; dentro/fora, em cima/embaixo, grande/pequeno, pouco/muito, vazio... - Explorar o ambiente e diferentes materiais pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. - Ter momentos para manusear e explorar material gráfico impresso como livros; - Valorização da imaginação e sua forma de organizar o pensamento, seu vocabulário, a ponto de que essas capacidades sejam potencializadas pela mediação da família com objetos e materiais de leitura; 	<p>canudinhos. Orientar a criança a colocar os canudinhos um por um dentro da garrafa pet.</p>  <ul style="list-style-type: none"> - Os pais ou familiares farão a leitura e/ou contação de história do livro de literatura enviado. Após, manuseá-lo com a criança, ver as imagens, pedir que façam sons de personagens, dizer para a criança o nome das figuras, pedir que observem o cenário, as ilustrações de onde a história se passa. - Peço aos familiares que enviem fotos, vídeos, relatos de como foi à interação na realização das atividades; 			
---	--	--	--	--	--

OBS: A frequência do aluno compreenderá os registros online enviados das atividades desenvolvidas. No caso de atividades impressas, irá comprovar a frequência após a entrega dos mesmos.