

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: Centro de Educação Infantil Mateus Petter

Professor (a): Eliane Marisa Henn Fischer

Turma: Berçário II- A e B

Turno: Matutino e Vespertino

Campos de Experiência: O eu, o outro, o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a criatividade, a imaginação, a percepção tátil e visual do aluno. - Estimular a curiosidade, coordenação motora, equilíbrio, concentração e desenvolvimento dos sentidos. - Utilizar seus movimentos de preensão, encaixe, 	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular a coordenação motora, a imaginação, a criatividade, e as percepções táteis e visuais no jogo olho/mão. - Explorar o ambiente e diferentes materiais pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. - Descobrir sensações 	<ul style="list-style-type: none"> - Atividade de enfiagem: Pegar rolinhos de papel higiênico (foi solicitado aos pais para reciclarem em casa) e cortar em partes iguais, formando círculos. Fixar os círculos com fita durex em uma parede ou pedaço de papelão. Pegar um barbante e dizer para a criança passá-lo entre os círculos (se possível passar o barbante por todos os círculos). Mostre como fazer para que a criança se sinta 	07h30min	15/06/2020 a 19/06/2020	Será formativa, através de múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressos (fotos, vídeos, áudios, relatos) e conversa com os pais na retirada dos materiais, para a elaboração das avaliações descritivas semestrais.

<p>lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.</p> <p>- Interagir com o espaço natural, tendo contato com elementos da natureza.</p>	<p>que o corpo provoca na relação e interação com diferentes materiais do seu dia a dia</p> <p>- Propor momentos diferentes com materiais diversos que não estavam na sua rotina;</p> <p>- Brincar ao ar livre, desfrutando do espaço aberto e de elementos da natureza: terra/ areia, ar, luminosidade do dia...</p>	<p>mais segura para a realização dessa atividade.</p> <p>- Solicitar, que se possível, usando um cesto de roupas de plástico (ou outra vasilha disponível), colocar nele vários objetos como: colher de pau, peneira de plástico, tampa de panela, um bichinho de pelúcia, entre outros brinquedos e objetos de diferentes cores, formas, tamanhos e texturas. Pegar um fio de malha (macio e não muito fino) para passar várias vezes na abertura do cesto. Pedir para a criança retirar os objetos da cesta por entre os fios, nomeá-los, estimulando ela a falar o nome do objeto, a cor, tamanho (grande ou pequeno).</p> <p>- Solicito aos pais ou familiares para fazer um chocalho. Basta separar uma garrafa pet pequena ou um pote de plástico com tampa, colocar sementes ou pedrinhas dentro e fechar bem.</p>			
---	---	---	--	--	--

		<p>O lado externo do chocalho pode ser decorado (opcional) e deixar a criança brincar, explorar o som, imaginar, criar, em espaços internos/ou externos de sua casa.</p> <p>- Em um dia seco e ensolarado brincar na terra com potinhos, colherinhas e outros objetos disponíveis em casa em algum espaço da horta ou do jardim (ou na areia quem tiver).</p> <p>- Solicito aos pais que se possível escolham uma cantiga de sua infância e cantem várias vezes para a criança estimulando assim a criança cantar junto, fazendo gestos, sons e se divertindo. Quando a criança estiver familiarizada com a cantiga faça um vídeo da atividade.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- Solicitar aos pais ou familiares que entreguem a criança o brinquedo enviado.- Peço aos familiares que enviem fotos, vídeos, relatos de como foi à interação na realização das atividades;			
--	--	---	--	--	--

OBS: A frequência do aluno compreenderá os registros online enviados das atividades desenvolvidas. No caso de atividades impressas, irá comprovar a frequência após a entrega dos mesmos.