

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: Centro de Educação Infantil Mateus Petter

Professor (a): Eliane Marisa Henn Fischer

Turma: Berçário II- A e B

Turno: Matutino e Vespertino

Campos de Experiência: O eu, o outro, o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer contato online com os alunos, famílias e professora; - Conhecer e ter contato com materiais audiovisuais em diferentes portadores (tablete, celular, computador etc). - Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes; - Utilizar seus 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir e ver colegas e professora nos vídeos, áudios das atividades desenvolvidas online; - Apreciar, contemplar, interagir com fotos, imagens, vídeos de si mesmo; de outras crianças, da família, dos profissionais da instituição e outras pessoas; - Fazer uso da linguagem verbal em 	<ul style="list-style-type: none"> - Encaminhar os registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais vídeo/áudio, fotos no grupo whatsApp das atividades online para assistirem com o filho e assim as crianças poderem ver e lembrar-se dos colegas. - Encaminharei aos pais/ familiares o link da música do professor de musicalização Anderson para assistirem e se divertirem. 	07h30min	19/05/2020 a 23/05/2020	Será formativa, através de múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressos (fotos, vídeos, áudios, relatos) e conversa com os pais na retirada dos materiais, para a elaboração das avaliações descritivas semestrais.

<p>movimentos de preensão, encaixe, lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.</p> <p>- Desenvolver a coordenação motora, estimular a percepção espacial e desenvolver noções de direção e localização.</p> <p>- Desenvolver a criatividade e a imaginação e o senso de improvisação da criança.</p>	<p>variadas situações do seu cotidiano, nas conversas, interações familiares e brincadeiras;</p> <p>- Explorar livremente e sentir as sensações pela manipulação de brinquedos e objetos enviados;</p> <p>- Descobrir sensações que o corpo provoca na relação e interação com diferentes materiais do seu dia a dia;</p> <p>- Oportunizar Situações significativas, onde, falar, rabiscar, pintar, sejam modos de brincar;</p> <p>- Brincar, rabiscar, pintar, experimentando diferentes posições do corpo: em pé, sentado, deitado;</p>	<p>- Pedir aos pais ou familiares que entreguem os materiais gráficos enviados giz de cera juntamente com a folha de papel dura e a lixa, proporcionando a exploração do material para que a criança brinque, rabisque, pinte, em diferentes posições corporais: em pé, sentado, deitado... Fazendo com que a criança se divirta com as cores e traços;</p> <p>- Solicitar aos pais e/ou familiares que com a bolinha de plástico enviada interajam com a criança brincando e divertindo-se de diferentes maneiras: chutar, lançar, encaixar.</p> <p>Colar com fita adesiva um barbante na bolinha para que a criança puxe e arraste movimentando-se.</p> <p>Se possível colar com fita adesiva um cilindro de garrafa pet recortada na parede, numa altura adequada para a criança colocar a bolinha para que</p>			
--	---	--	--	--	--

	<p>- Desenvolvimento da coordenação motora, estimulação e percepção espacial e fazer com que a criança adquira noções de direção e localização;</p> <p>- Desenvolvimento da criatividade, imaginação e o senso de improvisação da criança.</p>	<p>passa por dentro, ajuntar e colocar novamente, repetindo o movimento.</p> <p>- Solicito aos pais/familiares que junto com a criança em um espaço amplo montem uma cabana. Peguem alguns lençóis, cobertores, panos, cadeiras e o que tiverem ao alcance para construir uma cabana bem firme e cheia de novidades. Aí é só estender o lençol sobre as cadeiras e fixar as pontas. Tudo acontece no improviso e, nela as crianças têm a chance de criar, imaginar, inventar e ainda experimentar coisas que normalmente não fazem no dia a dia. A brincadeira não tem regras nem procedimentos especiais, o que vale é a imaginação. Poderão colocar na cabana brinquedos, como carrinhos, bonecas, jogos, almofadas e outros... Ou pedir para as crianças o que querem levar na cabana pra</p>			
--	--	--	--	--	--

		brincar. - Solicitar aos familiares que se possível enviem fotos, vídeos, relatos de como foi à interação na realização das atividades;			
--	--	--	--	--	--

OBS: A frequência do aluno compreenderá os registros online enviados das atividades desenvolvidas. No caso de atividades impressas, irá comprovar a frequência após a entrega dos mesmos.