

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL MATEUS PETER

Professor (a): Marta Saete Bays

Turma: Berçário III - AB

Turno: Matutino /Vespertino

Campos de Experiência: CORPO, GESTOS MOVIMENTOS;

ESCUITA, FALA PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO;

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.</p> <p>Demonstrar interesse ao ouvir histórias contadas por vídeos, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor.</p>	<p>Brincar em espaços como cabanas, túneis, barracas, passagens estreitas, rampas, abrigos, tocas, caixas, desafiando os seus movimentos;</p> <p>Participar do uso da linguagem verbal em variadas situações de seu cotidiano, nas conversas, nas brincadeiras, nos relatos dos acontecimentos, nas músicas, nas histórias por vídeos.</p>	<p>Sugerir aos pais que construam cabanas em casa, usando lençóis, cobertores, cangas, para brincar com seus filhos. Sugerir para levar almofadas e os brinquedos que o filho gosta para dentro da cabana; quem tiver lanterna pode levar para iluminar a mesma.</p> <p>Os pais vão acessar um link de vídeo no youtube onde tem a história: “O ratinho o morango vermelho maduro, e o grande urso esfomeado.” Por meio dela, as crianças podem começar a desenvolver a imaginação, a criatividade, o gosto pela leitura e pela linguagem, criando empatia com os personagens. Após a história, os</p>	7 horas e 30 minutos.	25 a 29 de maio de 2020	Será através dos múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas pelas crianças e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressos (fotos, vídeos, áudios, relatos), para a elaboração das avaliações descritivas semestrais.

<p>Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.</p>	<p>Explorar e produzir rabiscos, garatujas, utilizando diferentes suportes como papel, papelão, tecido, plástico, parede, azulejos, calçadas, etc.</p>	<p>pais podem recontá-la oralmente com ajuda da criança.</p> <p>Manusear e brincar com giz de cera em folhas de ofício, papelão, calçadas o que tiver a sua disposição em casa. Sugerir aos pais de fazer também essa atividade com giz.</p>			
--	--	--	--	--	--