

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL MATEUS PETTER.

Professor (a): Marta Salete Bays

Turma: Berçário III-A, B

Turno: Matutino/Vespertino

Campos de Experiência: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS;

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita	Participar de situações significativas onde falar, rabiscar sejam modos de brincar, porém um brincar capaz de desafiar sua capacidade imaginativa, conhecedora, curiosa;	Sugerir aos pais para desenharem com canetinhas em papel, papelão ou o que tiver ao seu dispor.	7 horas e 30 minutos.	08 a 13 de junho de 2020.	Será através dos múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas pelas crianças e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressas (fotos, vídeos, áudios, relatos) e conversa com os pais na retirada dos materiais, para a elaboração das avaliações descritivas semestrais.

<p>Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.</p>	<p>Participar de diálogos e contação de histórias, em rodas de conversa, tendo seu direito à expressividade garantidos, respeitados, valorizados e potencializados;</p>	<p>Sugerir aos pais que deixem seus filhos contem a história do seu jeito, ou façam perguntas o que tem no livro, o que mais gostou, quais são as cores, formas, animais que tem no livro?</p>			
<p>Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita</p>	<p>Participar de situações significativas onde rabiscar sejam modos de brincar, porém um brincar capaz de desafiar sua capacidade imaginativa, conhecedora, curiosa;</p>	<p>Pintura com lápis de cor em folhas de ofício que além de trazer todos os benefícios de uma atividade que trabalha com a coordenação motora, agilidade, ritmo e percepção espacial, a pintura é uma atividade social que transmite uma sensação de bem-estar psicológico e permite uma melhor autoestima.</p>			