PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS <u>EDUCAÇÃO INFANTIL</u>

Nome da Escola: CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL MATEUS PETTER

Professor (a): Marta Salete Bays Turna: Berçário III-A, B Turno: Matutino/Vespertino.

Campos de Experiência: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas		Data/Período de realização	Avaliação
Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas. Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Brincar e coletar peças soltas encontradas na natureza como tocos, troncos, gravetos, pedras, materiais manipuláveis, ampliando o grau de sensorialidade, inventividade e criatividade e as possibilidades de descobertas, guardar na caixa do tesouro para brincar. Participar de cantorias ouvindo e aprendendo canções de diversos estilos musicais e de diversas culturas (acalantos, folclóricas, infantis, clássicas, eruditas, instrumentais, etc);	Foi feita uma caixa de tesouro para as crianças levarem para casa. Sugerir aos pais que levem seus filhos para brincar ao ar livre, sugerir que coletem o que quiserem e coloquem na sua caixa do tesouro que foi enviada para casa, para manipular brincar com os mesmos como: tocos, troncos, pedras, gravetos, folhas, materiais manipuláveis ampliando o grau de sensorialidade, inventividade e criatividade e as possibilidades de descobertas, podem colocar na sua caixa do tesouro junto também objetos de casa como sinos, chaveiro com chaves, móbiles, chocalhos, argola de madeira ou de metal, bucha, colheres de pau, peneiras, cuias e outros. Enviar um vídeo sobre o folclore SACI PERERÊ logo após ouvir a musica podem brincar com o SACI PERERE que foi enviado para casa. VÍDEO DA MÚSICA DO SACI PERERÊ: https://www.youtube.com/watch?v=um1WHr1ejow	15 Horas.	24 a 28 de agosto de 2020.	Será através dos múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas pelas crianças e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressas (fotos, vídeos, áudios, relatos) e conversa com os pais na retirada dos materiais, para a elaboração das avaliações descritivas semestrais

			1
			1
			i l