## PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS <u>EDUCAÇÃO INFANTIL</u>

Nome da Escola: CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL MATEUS PETTER

Professor (a): FABIANGELA DE OLIVEIRA Turma: MATERNAL II - B Turno: VESPERTINO Campos de Experiência: -Escuta, fala, pensamento e imaginação; - Traços, sons, cores e formas; -Corpo, gestos e movimentos;

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias, formas de	Carga	Data/Período	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	interação, recursos e ferramentas presenciais	Horária	de realização	
desenvolvimento		e não presenciais a serem utilizadas			
Assistir vídeo de	Ouvir histórias curtas	Assistir vídeo feito pela professora	15 horas	24/08 á 28/08	Será formativa,
esclarecimento e	contadas pelas	falando sobre o folclore;			através dos múltiplos
lendas folclóricas	professoras sobre esclarecimento e lendas	A tividadas variadas aom norsanagans da			registros das
como base para	do Folclore Brasileiro.	Atividades variadas com personagens da			experiências de
produção de	do l'olcloic Biasileilo.	história do folclore brasileiro e			aprendizagem
atividades.	Participar da contação	montagem de álbum divertido do			realizadas e
	de lendas que remetam,	Folclore;			retornadas pelos pais
Expressar-se	reconheçam, valorizem	Pintar o Boto-Rosa utilizando tinta rosa;			por meios digitais e
livremente por meio	diferentes culturas.	i intai o Boto-Rosa utilizando tinta iosa,			ou impressas (fotos,
de pintura e colagens.		Colar pedaços de papel na cauda da Iara			vídeos, áudios,
	Participar da construção				relatos) e/ou conversa
Coordenar suas	de álbum de				com os pais na
habilidades manuais	personagens de lendas				retirada de materiais,
no atendimento	contadas, para que possam estimular a				para a elaboração das
adequado a seus	memória e a				avaliações descritivas
interesses e	imaginação pelos				semestrais.
necessidades em	recontos, por fatos,				
situações diversas.	acontecimentos e				
	personagens mais				
	marcantes.				
	Criar produção artística				
	utilizando tinta, lápis de				
	cor e colagem.				