

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): ADRIANA TAVARES

Turma: PRÉ I - NÍVEL I

Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência: - Escuta, fala, pensamento, imaginação; - Corpo, gestos e movimento; - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</p> <p>Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para folhear.</p> <p>Manusear diferentes materiais de suportes e escrita para desenhar.</p> <p>Demonstrar interesse ao observar</p>	<p>Manusear e explorar material gráfico impresso: livro.</p> <p>Explorar livremente e sentir sensações pela manipulação de livros.</p> <p>Realizar registro por meio de desenho para identificar-se.</p> <p>Manusear, ler imagens onde estejam presentes cotidiano familiar.</p>	<p>Folhear o novo LDI volume 2 como forma de conhecimento das futuras atividades a serem desenvolvidas.</p> <p>LDI volume 2, página 4, ler o enunciado e desenhar-se na moldura como forma de identidade.</p> <p>Observar a imagem da página 5, LDI volume 2, onde um familiar lê o enunciado da unidade para o aluno "NO TEMPO DOS AVÓS" para trocar ideias.</p>	15 horas	24 á 28/08	A avaliação será através de registros no retorno das atividades online e do relato dos pais. Estes servirão de referência para a construção das avaliações descritivas semestrais

<p>ilustrações e os movimentos de leitura e escrita do adulto-leitor-escritor.</p> <p>Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.</p>	<p>Observar movimentos de escrita tendo o adulto como escriba.</p> <p>Participar da produção de receita de bolo, brincando com a mistura de ingredientes e explorando sua curiosidade com misturas, texturas, aromas, sabores, quantidades, bem como observar os fenômenos químicos de assar.</p>	<p>Tendo um adulto como mediador, fazer leitura da página 6, LDI volume 2 e escrever o nome do bolo conforme as dicas lidas.</p> <p>Página 7, LDI volume 2, ler para as crianças a receita do bolo de cenoura e auxiliar a fazer o bolo para degustar com a família.</p>			
--	---	--	--	--	--