Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): ADRIANA TAVARES

Turma: PRÉ II – NÍVEL I

Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência: O eu, o outro e o nós; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Traços, sons, cores e formas; Espaços, tempos, quantidades,

relações e transformações.

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias, formas	Carga Horária	Data/Período de	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	de interação, recursos e		realização	
desenvolvimento		ferramentas presenciais e não			
		presenciais a serem utilizadas			
Demonstrar atitudes	Expressar-se e	-Através do whatsapp do grupo	1h e 30min	11 a 15/05	A avaliação será através
de cuidado e	manifestar os	de pais, postar a filmagem feita			de registros no retorno das
solidariedade na	sentimentos.	pela professora da cantiga			atividades impressas ou
interação com		"Uma casinha", para cantar com			online e do relato dos
crianças e adulto.		os pais.			pais. Estes servirão de
					referência para a
					construção das avaliações
Criar e contar	Participar da contação	Utilizando a cópia da história			descritivas semestrais.
histórias oralmente,	da história da	"Chapeuzinho Vermelho" os			descritivas semestrais.
com base em imagens	Chapeuzinho	pais deverão ler a mesma para			
ou temas sugeridos.	Vermelho.	as crianças.			
Relatar experiências,	Formular e responder	Os pais deverão questionar as			
fatos acontecidos e	perguntas sobre fatos	crianças sobre a história da"			
histórias ouvidas.	da história narrada.	chapeuzinho vermelho",			
		conforme página 17 do LDI.			
Explorar cor, textura	Explorar o espaço da	Utilizando um lápis de cor			
e espaço numa	folha, com lápis de	vermelho, desenhar em um			
superfície	cor, na construção de	espaço livre da folha do livro			

bidimensional.	desenho.	um chapéu vermelho.		
Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre s características e propriedades dos objetos.	Participar da elaboração de uma receita de doce com os pais.	Convidar a criança a fazer com os pais uma receita de doce e depois compartilhar com a família.		
Explorar cores, textura e espaço numa superfície bidimensional.	Realizar produção artística através de desenhos.	No verso da folha ,da página 18 do LDI, desenhar e colorir os ingredientes utilizados para a preparação do alimento ou o momento em que houve o compartilhamento com a família.		

Nome da Escola:CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ II – NÍVEL I Turno: VESPERTINO

Campos de experiências: -Escuta, fala, pensamento e imaginação;

-Traços, sons, cores e formas.

Objeto de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	avaliação
Assistir história com base em tema sugerido.	Assistir história de conto de fada, identificando personagens e principais acontecimentos.	-Assistir o vídeo da história "Branca de Neve e os Sete Anões" https://www.youtube.com/watch?v=quqjTlrcjko	7:30min	19 à 22/05	A avaliação será realizada à partir da devolutiva do desenho da Branca de Neve e os Sete Anões.
Utilizar materiais variados para criar desenhos e possibilitar pintura.	Criar habilidades no uso de materiais como lápis de cor e lápis de escrever.	-No LDI volume 1 semestral, página 19, fazer o desenho da personagem da história Branca de Neve e colorir.			
Possibilitar a manipulação de livro para procura de personagens de histórias.	Conhecer as diversidades artísticas como destacar e colar.	Na LDI volume1, página 20, os pais deverão ler o enunciado da folha para as crianças e buscar no material de apoio, no final do livro página 9, os personagens dos Sete Anões, destacá-los e colar cada um no seu respectivo nome.			
-Expressar-se livremente por	-Manusear e explorar desenho	-Colorir desenho impresso da Branca de Neve e os Sete Anões, entregar na próxima semana			

meio de pintura.	impresso por meio	para avaliação.		
	de pintura.			

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): ADRIANA TAVARES

Turma: PRÉ II – NÍVEL I

Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência: - O EU, O OUTRO E O NÓS; -ESCUTA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Demonstrar atitudes de cuidados e solidariedade na interação com crianças e adultos.	Ter valorizada a participação da família em momentos coletivo por meio de imagem bem como suas ações.	Na unidade 2- EU E OS OUTROS, da página 21, LDI volume 1, observar a imagem e questioná-los sobre quem são e o que estão fazendo.	7h:30 min	25 à 29/05	A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA APÓS DEVOLUTA DE FOTOS ENVIADA PELOS PAIS VIA WHATSAPP.
Demonstrar interesse e atenção ao ouvir música.	Ouvir musica e reconhecer dentro dela ações das crianças.	Ouvir a música CRIANÇA NÂO TRABALHA-Palavra Cantada , <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lgDOXkKSobM">https://www.youtube.com/watch?v=lgDOXkKSobM</a> e desenhar na página 22 , LDI volume 1, ações das crianças. Fotografar e encaminhar para a professora.			
Demonstrar interesse e atenção ao assistir vídeo informativo.	Realizar registro por meio de desenho sobre entendimento de mensagem informativa.	Assistir o vídeo sobre O DIREITO DA CRIANÇA https://www.youtube.com/watch?v=wmNnzKOOuAO e na página 23, LDI, volume1,ler o enunciado, observar as imagens, desenhar-se no centro.			

Perceber que as pessoas têm	Apreciar, contemplar,	Para desenvolvimento da pág.24,LDI volume1, <b>Viva a diversidade</b> , recortar e colar figuras de crianças e questiona-las com as		
<u> </u>	* ·	, ,		
características	interagir com	perguntas da página.		
diferentes,	imagens de			
respeitando essas	crianças.			
diferenças físicas.				

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ II – NÍVEL I Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência:- Escuta, fala, pensamento, imaginação; -Corpo, gestos e movimentos;

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Dialogar com criança e adulto expressando opiniões.	Assistir vídeo informativo e trocar ideias com familiares.	Pensando no momento de pandemia que estamos vivendo, assistir vídeo informativo sobre o Coronavírus <a href="https://www.youtube.com/watch?v=byu7foEJ81Y">https://www.youtube.com/watch?v=byu7foEJ81Y</a> e trocar ideia com a família sobre o entendimento.	07h30min min	01/06 à 05/06	A avaliação dar-se-á a partir da devolutiva da filmagem feita pelos pais do momento de encenação da música Uma mão lava à outra,
Expressar-se por meio de desenho, recorte e colagem.	Criar habilidades no uso de lápis de cor, tesoura e cola na confecção de jogo.	Através do desenho do Corona Vírus, colorir, recortar, montar e colar na folha avulsa o quebra-cabeça.			do Palavra Cantada.
Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em música e dança.	Brincar com a própria imagem criando gestos, movimentos, fazendo mímicas ouvindo música.	Assistir o link da música "Uma mão lava a outra"-Palavra Cantada, cantar e dançar ao som da mesma. Filmar a criança no momento da atividade.  https://www.youtube.com/watch?v=CaTXgmHyMSk			

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ II – NÍVEL I Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência:- Escuta, fala, pensamento, imaginação; -Corpo, gestos e movimentos;

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias, formas de	Carga	Data/Período de	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	interação, recursos e ferramentas	Horária	realização	
desenvolvimento		presenciais e não presenciais a serem			
		utilizadas			
Relatar experiências e	Participar de	Através da atividade impressa, desenhar	07h30min h	08/06 à 13/06	A avaliação dar-se-á a
fatos acontecidos	situações	no labirinto com lápis o caminho do			partir da devolutiva do
através de atividades	significativas onde	cachorrinho até a torneira para lavar as			desenho das mãos
lúdicas.	desenhar sejam	mãos contra o corona vírus, após colorir			limpas e sujas.
	modos de brincar,	desenho.			
	porém um brincar				
	capaz de desafiar sua				
	capacidade	Utilizando a atividade impressa			
	imaginativa.	circular ou pintar produtos para que o			
		cachorrinho Junior utilizou para lavar			
		as mãos contra o corona vírus.			
Desenvolver	Explorar livremente e	Contornar as mãos em folha a4 e			
progressivamente as	sentir sensações de	representar com desenho dentro delas			
habilidades manuais,	contornar, manipular	mão limpa e mão suja.			
adquirindo controle	lápis.	,			
para desenhar.	inpis.				
para desemiar.					

Nome da Escola: : CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I – NÍVEL I Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência: -Escuta, fala, pensamento, imaginação;-O eu, o outro, o nós;-Traços, sons, cores e formas;

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Contar parlenda oralmente com base em tema sugerido.	Ouvir parlenda tendo a professora como mediadora na organização do seu pensamento e imaginação.	-Assistir ao vídeo da professora recitando a parlenda "A cara redonda".	07:30 min.	15/06 á 19/06	A avaliação será através de registros no retorno das atividades online da pintura do quarto e do relato dos pais. Estes servirão de referência para
Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros.	Desenhar, apreciar com imagens de si mesmo.	Através do livro didático integrado, LDI, volume 1, página 25, completar o retrato com partes que faltam e identificar-se com o nome tendo os pais como escriba.			a construção das avaliações descritivas semestrais.
Expressar ideias e sentimentos através da observação de imagem.	Apreciar e contemplar imagem de obra de arte.	Observar a imagem no Livro didático integrado, LDI, página 27 -" O quarto" do artísta Vincent Van Gogh e questiona-los com as			

		perguntas ao lado da imagem.		
Expressar-se livremente por meio de desenho e pintura criando imagens bidimensionais e tridimensionais.	Produzir desenhos utilizando diferentes suportes como tinta e pincel.	Na página 28, LDI, volume 1, desenhar o seu quarto utilizando tinta e pincel.		

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Turma: PRÉ I-NÍVEL I Professor (a): ADRIANA TAVARES Turno:VESPERTINO

Campos de experiências: - ESCUTA, FALA, PENSAMENTO, IMAGINAÇÃO; - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; -O EU,O OUTRO O NÓS; -ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

Objeto de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Identificar e criar diferentes sons em cantigas.  Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação explorando cores.  Registrar com números a idade da criança.	Participar do uso da linguagem verbal em variadas situações do cotidiano, nas conversas, nas músicas.  Criar habilidades no uso do lápis de escrever e lápis de cor.  Participar de atividade de interação de uso de conhecimentos temporais.	Assistir o vídeo da música: Parabéns do Bita - Mundo Bita https://www.youtube.com/watch?v=cGs1QA2bLdw  Desenvolver com ajuda da família a atividade da página 29,LDI, volume 1 escrevendo a idade da criança, a data do aniversário e após colorir o bolo.	07:30min	22/06 Á 26/06	A avaliação será através de registros no retorno das atividades online via whatsapp encaminhadas pelos pais do bolo de aniversário e da impressão do pé com tinta. Estes servirão de referência para a construção das avaliações descritivas semestrais.

Identificar e reconhecer rimas em texto poético.	Participar do uso da linguagem verbal nos poemas. Brincar com impressões dos pés,	Leitura feita por algum familiar do poema "Passos"- Henriqueta Lisboa, em seguida conversar sobre o mesmo como orienta o enunciado do LDI, página 30 e fazer impressão do pé com tinta ao lado, no espaço correspondente.		
Comunicar-se com adultos , buscando compreende e	Apreciar, contemplar, interagir com imagens de	Observar as imagens de bebês na página 31, LDI, volume 1 e tentar imitar os gestos.		
fazendo-se compreender,	crianças em diferentes ações.			

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Turno:VESPERTINO

Campos de Experiência: - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; - CORPO, GESTOS, MOVIMENTOS; -O EU, O OUTRO, O NÓS;

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Ter valorizada a organização familiar por meio de imagem.	Reconhecer a importância do aleitamento materno para os bebês.  Brincar com imagem juntando partes de jogo.	Ler o enunciado na página 32, LDI, volume1 e retirar do material de apoio, página 10, o quebra-cabeça da mamãe amamentando, destacar, montar e colar.	07:30min	29/06 á 03/07	A avaliação será através de registros no retorno das atividades online via whatsapp encaminhadas pelos pais da montagem de quebra-cabeça, filmagem dançando a música do Mundo Bita – A gente cresce e do
Ouvir música para acompanhar ritmo.	Participar de danças e movimentos livres instigados por música.	Ouvir a música : A Gente Cresce- Mundo Bita em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AFN52hq7d7w">https://www.youtube.com/watch?v=AFN52hq7d7w</a> para dançar e pular.			desenho da fruta que mais gosta. Estes servirão de referência para a construção das avaliações descritivas semestrais.
Explorar formas de deslocamento no espaço(pular, dançar).	Brincar de reconhecer e marcar ritmos das músicas.	Na página 33, LDI, volume1, ler o enunciado para as crianças e desenhar na mesma no espaço correspondente, os alimentos que mais gosta identificando-os.			

Comunicar-se adulto e crianças, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.	Ter atendidas, reconhecidas e valorizadas suas necessidades de fome.  Utilizar materiais com facilidade de manipulação para desenhar e pintar	Na página 34, LDI, volume 1, ler o enunciado para que a criança possa entender o que deve ser realizado e ao lado no espaço correspondente, desenhar a fruta que mais gosta.			
--	---	--	--	--	--

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Turno:VESPERTINO

Campos de Experiência: -Escuta, fala, pensamento, imaginação; -O eu, o outro, o nós; -Corpo, gestos e movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Dialogar com as crianças e adultos expressando opiniões.	Observar imagens e trocar ideias com adultos sobre o trama da imagem.	LDI, página 40, volume 1- <b>Criando e brincando,</b> observar a imagem e trocar ideias com a família.	15 horas	06/07 á 10/07	A avaliação será através de registros no retorno das atividades online via whatsapp encaminhadas pelos pais do brinquedo preferido e
Manipular instrumentos de desenho e pintura.	Participar de situações significativas onde falar, rabiscar, sejam modos de brincar, desafiar sua capacidade imaginativa, conhecedora, curiosa.	LDI, página 41, volume 1, desenhar e identificar o brinquedo preferido.			organização dos brinquedos.
Participar de situações de escuta em diferente gênero textual(poema).	Ouvir e representar utilizando diferentes materiais de	LDI, página 43, volume 1, ler o poema e desenhar ao poema os brinquedos citados.			

	manipulação.			
Deslocar o corpo no espaço ao se envolver em música.	Brincar com a própria imagem criando gestos e movimentos.	Assistir vídeo da música"Compartilhando os brinquedos" – A Turma do seu Lobato e dançar Em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0S31Xi1flO8">https://www.youtube.com/watch?v=0S31Xi1flO8</a>		
Compartilhar os objetos e os espaços entre crianças e adultos.	Conviver em espaços acolhedor e agradável, confortável, instigante, desafiador, seguro.	Brincar com a família e após organizar os brinquedos nos devidos lugares.		

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Turno:VESPERTINO

Campos de Experiência: -Traços, sons, cores e formas; -O eu, o outro, o nós; - Escuta, fala, pensamento, imaginação.

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias,	Carga Horária	Data/Período de	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	formas de interação,		realização	
desenvolvimento		recursos e ferramentas			
		presenciais e não presenciais			
		a serem utilizadas			
Comunicar-se com	Apreciar, contemplar,	LDI, volume 1, página 47 e	15 horas	13/07 à 17/07	A avaliação será através
adultos, buscando	interagir com	48- Brinquedos de			de registro no retorno da
compreende-los e	imagens de objetos	Antigamente- observar e			atividade online via
fazendo compreender.	com participação da	trocar idéias com a família.			whatsapp encaminhada
_	família em momentos				pelos pais do brinquedo
	coletivos.				confeccionado com
					material alternativo.
Dialogar com	Participar do uso da	LDI, volume 1, página 49-			
crianças e adultos	linguagem verbal em	" Quando o lixo se			
expressando opiniões.	situações do seu	transforma em diversão",			
	cotidiano e nos	ler o enunciado para as			
	relatos.	crianças e observar a			
		imagem trocando idéias			
		questionando-os com as			
		questões da pagina			
		correspondente.			
Utilizar materiais	Criar brinquedos	LDI, página 51, volume 1,			
variados com	utilizando diferentes	ler o enunciado e com ajuda			
possibilidades de	materiais.	da família construir um			
manipulação e criar		brinquedo com material			
objetos		reciclável e desenhar na			

tridimensionais.	página correspondente como ficou a produção.		

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Turno:VESPERTINO Campos de Experiência:-Escuta, fala, pensamento ,imaginação;-Traços,sons, cores e formas; -Corpo, gestos, movimentos.

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e	Carga	Data/Período de	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	ferramentas presenciais e não presenciais a serem	Horária	realização	
desenvolvimento		utilizadas			
Assistir filme infantil Utilizar materiais	Assistir pequeno filme infantil com enredo relacionado a tema a ser	Filme: Peteca   Turma da Mônica https://www.youtube.com/watch?v=ueVHRzoVBMo	15 h	20 á 24/07	A avaliação será através de registros no
variados com possibilidades de manipulação e criar	trabalhado.  Explorar livremente	Página 52, livro didático volume 1, leitura do			retorno das atividades online e do
objetos tridimensionais.	e sentir as sensações pela manipulação de papel, plástico e barbante.	enunciado e confecção de peteca de jornal.			relato dos pais. Estes servirão de referência para a
Desenvolver progressivamente as habilidades manuais para amassar, embrulhar, amarrar.	Criar brinquedo utilizando diferentes matérias como jornal, sacola	Jogar peteca com a família.			construção das avaliações descritivas semestrais
	plástica, barbante.  Brincar com objetos				

e brinquedos que remetam e valorizem as diferentes culturas		

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Tur

Campos de Experiência: -Escuta, fala, pensamento, imaginação;-Traços, sons, cores e formas;

Turno:VESPERTINO

Objetivos de aprendizagem e	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
desenvolvimento		utilizadas			
Utilizar diferente	Participar de dança,	Música:	15 h	27 á 31/07	A avaliação será
fonte sonora em	e cantoria através	https://www.youtube.com/watch?v=UpAyFDsukrA			através de
clipe musical.	de clipe musical	Um Barulho, Um Sumiço - Detetives do Prédio			registros no
	•	Azul			retorno das
Diálogar com	Brincar de				atividades online
crianças e adultos	descobrir através de	Página 53, LDI, ler o enunciado e os pequenos			e do relato dos
para compreender e	citações tendo um	deverão descobrir do que se trata e desenha-los.			pais. Estes
fazer-se	adulto como				servirão de
compreender.	mediador				referência para a
	representando com	Página 54,LDI, volume 1,Ler as pistas e colar os			construção das
Demonstrar	desenho	adesivos do material de apoio nas pistas			avaliações
interesse e atenção		descobertas.			descritivas
ao ouvir citações	Ouvir citações,				semestrais
com orientação do	procurar figuras,	Brincar de detetive com os pais e contar uma			
adulto-leitor.	destacar, colar.	descoberta que fizeram no dia			
	,	Para os pais.(os pais relatam para a profe a			
Respeitar regras	Brincar de faz de	descoberta do filho).			
básicas de convívio	conta em				
social nas	brincadeiras livres .				

interações e			
brincadeiras.			

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Turno:VESPERTINO Campos de Experiência:-Escuta, fala, pensamento, imaginação; -Corpo, gestos e movimentos; -Traços, sons, cores e formas.

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias, formas	Carga	Data/Período	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	de interação, recursos e	Horária	de realização	
desenvolvimento		ferramentas presenciais e não			
		presenciais a serem utilizadas			
Observar e dialogar	Participar do uso da	Observação da imagem dos	15 horas	03 à 07/08	A avaliação será através de
com crianças e	linguagem oral tendo	brinquedos e brincadeiras			registros no retorno das
adultos expressando	como recurso imagem	página 55, LDI, volume 1 e			atividades online e do relato dos
desejos e opiniões.	para discussão.	trocar ideias com as crianças,			pais da brincadeira ensinada por
					eles. Estes servirão de
					referência para a construção das
Manusear diferentes	Realizar registros	Escrever o nome de uma			avaliações descritivas
instrumentos e	escritos tendo um	brincadeira identificada na			semestrais
suportes de escrita	adulto escriba sobre	imagem no quadro tendo um			
para desenhar,	detalhes observados	adulto como escriba na página			
traçar letras de	em imagem.	55, LDI, volume 1.			
outros sinais					
gráficos.					
	Brincar de ilustrar com	Retirar a página 13 do			
	desenho as	material de apoio, LDI			
Apropriar-se de	brincadeiras.	volume1 e desenhar a			
gestos e movimentos	Participar de	brincadeira identificada e			
nas brincadeiras.	brincadeiras dirigidas e	expor em algum lugar da casa.			
	ter garantidos				
	movimentos livres de				

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I

Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência: -Traços, sons, cores e formas;

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Identificar cores em brincadeira.	Explorar, conhecer, nomear cores durante brincadeira.	Com a família brincar com a brincadeira "Elefantinho Colorido" presente no LDI, Volume Anual -Brincadeiras daqui e dali- página 6.	15 horas	10 á 14/08	A avaliação será através de registros no retorno das atividades online e do
Utilizar materiais variados com possibilidade de manipulação.	Criar habilidades no uso de materiais como lápis, borracha,	Colorir os círculos da página 6, LDI Volume Anual com as cores faladas durante a brincadeira. Ler o enunciado da página 9, LDI Volume Anual,			relato dos pais. Estes servirão de referência para a construção das avaliações descritivas semestrais
Utilizar diferentes fontes sonoras	lápis de cor, apontador.	desenhar um anel no quadro ao lado  Ouvir a cantiga Ciranda Do Anel - Com Bia			
disponíveis no ambiente nas canções e músicas.	Participar de cantoria ouvindo e aprendendo canção.	Bedran <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o4x1gBt9dNU">https://www.youtube.com/watch?v=o4x1gBt9dNU</a> após ilustrar a página com os locais citados na cantiga de onde poderá ter ido parar o anel.			
Utilizar material com possibilidade de manipulação em	Aprender e construir pertencimento cultural pelas brincadeiras	Brincar com a família com a brincadeira "Passa-anel".			

brincadeira.	como passa-anel.		

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Turno: VESPERTINO

Campos de Experiência: -O eu, o outro, o nós; - Corpo, gestos, e movimentos; -Traços, sons, cores e formas;

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias, formas de interação,	Carga	Data/Período de	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	recursos e ferramentas presenciais e não	Horária	realização	
desenvolvimento		presenciais a serem utilizadas			
Criar som com	Brincar com	Leitura do enunciado LDI, Volume Anual,	15 horas	17 á 21/08	A avaliação será através
elemento da	elemento da	página 10 e utilizando uma bacia com água,			de registros no retorno
natureza.	natureza: água	mergulhar uma das mão, mexer imitando o			das atividades online e do
	observando	barulho do mar.			relato dos pais. Estes
	som e				servirão de referência
Reconhecer e criar	movimento.	Retirar do material de apoio, página 12 as			para a construção das
habilidades em		figuras "onomatopeias" e colar no quadro			avaliações descritivas
destacar imagens.	Criar	que representam o seu som.			semestrais
	habilidades no				
	reconhecimento				
Perceber que as	de imagens,	Leitura da parlenda presente na página 12,			
pessoas tem	sons, no	LDI ,Volume Anual e criar os personagens			
características físicas	destaque de	que aparecem desenhando nos bonequinhos.			
diferentes,	figuras e na				
respeitando essas	colagem.				
diferenças.					
		Utilizando uma corda ou um barbante			
Explorar formas de	Apreciar,	comprido ensinar a pular corda.			

deslocamento no	contemplar,		
espaço (Pular, saltar)	interagir com		
combinando	desenho e		
movimento e	imagens.		
seguindo orientações.			
	Participar de		
	brincadeira		
	dirigida e ter		
	garantidos		
	movimentos		
	livres de correr,		
	pular, puxar,		
	cair, levantar.		

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I Turno:VESPERTINO

Campos de Experiência: -Escuta, fala, pensamento, imaginação; - Corpo, gestos e movimento; - Espaços, tempos, quantidades, relações e

transformações.

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias,	Carga Horária	Data/Período de	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	formas de interação, recursos e		realização	
desenvolvimento		ferramentas presenciais e não			
		presenciais a serem utilizadas			
Manusear diferentes	Manusear e explorar	Folhear o novo LDI	15 horas	24 á 28/08	A avaliação será através
portadores textuais,	material gráfico	volume 2 como forma de			de registros no retorno das
demonstrando	impresso: livro.	conhecimento das futuras			atividades online e do
reconhecer seus usos		atividades a serem			relato dos pais. Estes
sociais.	Explorar livremente e	desenvolvidas.			servirão de referência para
	sentir sensações pela				a construção das
Desenvolver	manipulação de	LDI volume 2, página 4, ler			avaliações descritivas
progressivamente as	livros.	o enunciado e desenhar-se			semestrais
habilidades manuais,		na moldura como forma de			
adquirindo controle	Realizar registro por	identidade.			
para folhear.	meio de desenho para				
	identificar-se.	Observar a imagem da			
Manusear diferentes		página 5, LDI volume 2,			
materiais de suportes	Manusear, ler	onde um familiar lê o			
e escrita para	imagens onde estejam	enunciado da unidade para o			
desenhar.	presentes cotidiano	aluno "NO TEMPO DOS			
	familiar.	AVÓS" para trocar ideias.			
Demonstrar interesse					
ao observar	Observar	Tendo um adulto como			
ilustrações e os	movimentos de	mediador, fazer leitura da			
movimentos de	escrita tendo o adulto	página 6, LDI volume 2 e			
leitura e escrita do	como escriba.	escrever o nome do bolo			
adulto-leitor-escritor.		conforme as dicas lidas.			
	Participar da				

uras, texturas, nas, sabores, ntidades, bem o observar os menos químicos	produção de receita de bolo, brincando com a mistura de ingredientes e explorando sua curiosidade com misturas, texturas, aromas, sabores, quantidades, bem como observar os fenômenos químicos de assar.
--	---

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER Professor (a):ADRIANA TAVARES Turma: PRÉ I - NÍVEL I

Professor (a):ADRIANA TAVARES

Turma: PRÉ I - NÍVEL I

Turno:VESPERTINO

Campos de Experiência: -Corpo, gestos e movimentos; - Escuta, fala, pensamento, imaginação; - Traços, sons, cores e formas.

Objetivos de	Experiências de	Metodologias, estratégias, formas	Carga	Data/Período de	Avaliação
aprendizagem e	aprendizagem	de interação, recursos e	Horária	realização	
desenvolvimento		ferramentas presenciais e não			
		presenciais a serem utilizadas			
Demonstrar interesse	Participar do uso da	Na página 13, LDI volume	15 horas	31/08 á 04/09	A avaliação será através
e atenção ao ouvir	linguagem verbal em	anual, cantiga "Marcha			de registros no retorno das
leitura e interpretação	interpretação de	Soldado", um adulto faz a			atividades online e do
de um adulto-leitor de	música.	leitura e interpreta juntamente			relato dos pais. Estes
cantiga.		com a criança.			servirão de referência para
		3			a construção das
Desenvolver	Explorar livremente e	Fazer dobradura do chapéu do			avaliações descritivas
progressivamente as	sentir as sensações	soldado com jornal.			semestrais.
habilidades manuais,	pela manipulação de	3			
adquirindo controle	jornal.	Usar o chapéu confeccionado			
para realizar	J	e cantar a cantiga "Marcha			
dobraduras.	Brincar de reconhecer	soldado" fazendo gestos de			
	e marcar ritmos das	soldadinho para a família.			
Apropriar-se de	cantigas.	r			
gestos e movimentos	- Curringuis	Colorir a bandeira do Brasil			
da cultura, nas	Criar habilidades no	conforme orientação da			
cantigas e	uso de materiais	família.			
brincadeiras.	como lápis de cor.	Tullilla.			
ormeaden as.	como tapis de cor.				
Utilizar material	Explorar livremente e	Na página 18, LDI volume			
variado com	sentir as sensações de	anual, um adulto lê o			
facilidade de	manipulação de papel	enunciado da página sobre			
manipulação.	crepom e utilização	ciranda e utilizando papel			

Desenvolver progressivamente habilidades de rasgar	de cola.	crepom colorido, rasgar e fazer colagens nas roupas dos personagens.		
e colar papel.				