

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: Centro Educacional Professor Jose Arlindo Winter

Professor (a): Kelin Sibila Simon Paggi

Turma: Pré 1- nível II

Turno: Matutino

Campos de Experiência: Traço, sons, cores e formas; Corpo, gestos e movimentos; O eu, o outro e o nós; Escuta, fala, pensamento e imaginação

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>Observar e descrever imagens, analisando suas semelhanças e diferenças.</p> <p>Ampliar os conhecimentos sobre diferentes possibilidades da linguagem gráfica</p> <p>Expressar-se livremente por meio do desenho.</p> <p>Participar de situações de escuta.</p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências por meio da linguagem oral, de desenhos.</p>	<p>Realizar a leitura, junto com a criança, e observar as principais características de uma moradia Iglu.</p> <p>Assistir um pequeno vídeo sobre como são construídas as moradias Iglus.</p> <p>Observar as tendas no deserto, colar retalho de tecido ou desenhar como elas são feitas.</p> <p>Brincar de cabana em casa, utilizando lençóis ou cobertas.</p> <p>Observar diferentes moradias, ver de que materiais elas são</p>	<p>As atividades dessa semana serão realizadas no Livro Didático Integrado Volume 2.</p> <p>A primeira atividade será realizada na página 20 Para realizar essa atividade as crianças deverão observar esse tipo de moradia, e acompanhar a leitura sobre algumas curiosidades sobre a morada Iglu, e completar o desenho com as partes faltantes.</p> <p>Para ajudar entender essa moradia sugerimos um pequeno vídeo com o título: Iglus são tão da hora, que mostra como são construídas essas moradias. https://www.youtube.com/watch?v=LH8mRU7RSkk</p> <p>A Atividade página 21, as crianças observarão um ambiente ao qual as crianças já conhecem, as tendas feitas nos desertos com tecidos.</p> <p>Encaminharemos como sugestão uma brincadeira bem legal, que é montar uma barraca na sala, ou em qualquer ambiente usando um lençol ou uma coberta, as crianças adoram se esconder em baixo</p>	15 horas	10/08 a 17/08/2020	A avaliação será realizada através da observação e o acompanhamento dos registros e atividades on-line ou impressa realizadas e entregues para a escola.

<p>Inventar brincadeiras.</p> <p>Relacionar números a suas quantidades através da contagem oral.</p> <p>Observar e descrever mudanças em diferentes ambientes e materiais.</p> <p>Estabelecer relações de comparação entre elementos, observando suas propriedades.</p> <p>Expressar -se livremente por meio do desenho, pintura e colagem.</p>	<p>feitas.</p> <p>Observar as moradias representadas na obra de arte, responder oralmente algumas características da obra.</p> <p>Destacar do material de apoio fachadas de moradias e realizar a colagem.</p>	<p>e brincar de casinha.</p> <p>Para a atividade da página podem realizar a colagem de algum retalho de tecido para representar as tendas, ou simplesmente desenhar.</p> <p>Na página 22 as crianças somente observarão e leitura das diferentes moradias que existem em nosso país, é bom conversar e mostrar as diferentes realidades. E que de acordo com as condições climáticas as construções mudam.</p> <p>Na página 23 somente realizar a observação das imagens das moradias da obra de arte, se possível realizarão oralmente com a criança as perguntas que estão ao lado da obra.</p> <p>Para a atividade da página 24 as crianças destacarão fachadas de moradias, que estão no material de apoio. Realizarão a colagem na página podendo elaborar diferentes moradias, completando com desenhos.</p>			
---	--	--	--	--	--