

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: Centro Educacional Professor Jose Arlindo Winter

Professor (a): Marizete Petter Maltauro

Turma: Pré 2- nível II

Turno: vespertino

Campos de Experiência: Traço, sons, cores e formas; Corpo, gestos e movimentos; O eu, o outro e o nós; Escuta, fala, pensamento e imaginação

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	avaliação
<p>Ampliar os conhecimentos sobre diferentes possibilidades da linguagem gráfica</p> <p>Expressar-se livremente por meio do desenho, colagem, pintura.</p> <p>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades</p> <p>Levantar hipótese em relação a linguagem escrita, expressando-se</p>	<p>Participar da leitura da imagem da girafa.</p> <p>Dialogar com seus familiares ou cuidadores.</p> <p>Observar imagens e observar os elementos que compõe as imagens.</p> <p>Desenhar elementos para compor as imagens.</p> <p>Ler curiosidades sobre o povo Masai</p>	<p>Algumas atividades dessa semana serão adaptadas, pois elas seriam para serem realizadas com os colegas, nesse período elas podem ser realizadas com os familiares mais próximos ou individualmente, como for melhor para cada família. Faremos algumas sugestões para melhor nos adequarmos.</p> <p>A atividade da página 58 será realizada com a cantiga: Camaleão, após a escuta da cantiga as crianças poderão desenhar no livro, referente a cantiga. No espaço abaixo cada uma pode escrever seu e nome e de algum familiar. A música do</p>	7h 30min	22/06 a 26 /06/2020	A avaliação será realizada através da observação e o acompanhamento dos registros e atividades on-line ou impressa realizadas e entregues para a escola.

<p>por meio do desenho.</p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências por meio da linguagem oral.</p> <p>Relacionar números as suas respectivas quantidades e identificar.</p> <p>Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas na atividade artística como dança.</p>	<p>Escrever seu nome de forma imitativa ou espontânea.</p> <p>Ouvir atentamente a cantiga do camaleão</p> <p>Realizar recorte e colagem de papéis coloridos no camaleão.</p> <p>Destacar e colar animais, agrupando-os, por afinidades.</p> <p>Realizar contagem oral e registro das quantidades.</p>	<p>camaleão será enviada pelo link</p> <p>Como atividade complementar as crianças irão cortar pequenos pedaços de papéis coloridos. Depois realizar a colagem no camaleão. A criança escreverá seu nome no desenho.</p> <p>Junto com o roteiro de atividades enviaremos curiosidades sobre o povo Masai.</p> <p>Atividade página 59, será de observação das características do povo Masai.</p> <p>A atividade na página 60 é para analisar a fotografia. É importante perceber que se trata de uma pessoa idosa, isso poderá ser constatado pela cor dos cabelos, pelas marcas de expressão. Na cultura</p> <p>A atividade desta página poderá ser substituída pelo desenho de uma pessoa com mais idade.</p> <p>A Atividade página as crianças observarão a criação de animais, através do trabalho do pastoreio.</p>			
--	---	--	--	--	--

		<p>Realizar a contagem dos animais e anotar ao lado.</p> <p>A atividade página 62, as crianças deverão destacar do material de apoio os animais e separar eles, depois realizar a colagem.</p> <p>A atividade pagina 63 as crianças deverão contar os animais e ligar a quantidade correspondente, podem escrever os números correspondentes ao lado.</p>			
--	--	---	--	--	--

