

**PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS**  
**EDUCAÇÃO INFANTIL**

Nome da Escola: CEI Mateus Petter

Professor (a): Juriela Nissola de Simas Dulci N. R, Bacca Turma: Maternal I A e B Turno: Matutino e Vespertino

Campos de Experiência: O Eu o Outro e o Nós; Traços, Sons, Cores e Formas; Corpo, Gestos e Movimento; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação; Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias,</p> <p>Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <p>Explorar formas de deslocamento no</p>	<p>Participar de brincadeiras e ter garantidos movimentos livres de arrastar, apoiar, segurar, puxar, jogar, esconder, andar, correr, pular, sentar, subir, descer, cair, rolar e levantar, etc</p> <p>Brincar com objetos que provoquem movimentos pelo ar e pelo vento.</p>	<p>Ouvir e cantar o Hino Nacional com a família. Colocar na janela a Bandeira Nacional, ou fitas nas cores da bandeira, ou pintar o rosto das crianças com as mesmas cores. Publicar o momento Cívico com uma foto nas redes sociais.</p> <p>Brincar com o gira-gira, com as cores da Bandeira do Brasil e também um cavalinho de pau, confeccionado com o cabo de vassoura, homenageando nossa Pátria.</p> <p>Atividade com maleta mágica encaminhada às crianças. Conforme anexo 1</p>	15 horas	07/09/2020 a 11/09/2020	Será formativa, através dos múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressas (fotos, vídeos, áudios, relatos) e/ou conversa com os pais na retirada de

<p>espaço (pular, correr, saltar, dançar).</p> <p>Utilizar conceitos básicos de tempo (lento, rápido, depressa, devagar).</p>	<p>Brincar de faz de conta, em brincadeiras livres, assumindo diferentes papéis, criando cenários que permitem significar e ressignificar o mundo social e cultural.</p>				<p>materiais, para a elaboração das avaliações descritivas semestrais.</p>
---	--	--	--	--	--

## PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS

### ANEXO I

Nome da Escola: CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL MATEUS PETTER

Professores: Juriela Nissola de Simas e Dulci Noeli Rauber Bacca

Turma: Maternal I A e B Turno: matutino e vespertino

Período de realização: 20 semanas

### MALETAS MÁGICAS

Maletas	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas.	Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem
01	Brincar livremente com os Smurfs	Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e	Explorar, conhecer, nomear e utilizar as cores.

		<p>propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <p>Contar oralmente objetos em contextos diversos, separando por cor.</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>Brincar de , empilhar, emparelhar, selecionar, classificar brinquedos, objetos,</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino.</p>
02	Brincar de faz de conta usando as fantasias.	<p>Apropriar-se de gestos e movimentos nas brincadeiras.</p> <p>Desenvolver a imaginação, utilizando os mais diversos acessórios, através de experiências que possibilitem brincar de faz de conta.</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>Vestir-se, enfeitar-se, fantasiar-se brincando de ser o outro (pessoas, personagens) utilizando fantasias, acessórios, sapatos, roupas, chapéus, lenços, maquiagens, etc;</p> <p>Brincar de faz de conta, em brincadeiras livres, assumindo diferentes papéis, criando cenários que permitem significar e ressignificar o mundo social e cultural.</p>
03	Brincar de faz de conta, com bonecas diversas.	<p>Apropriar-se de gestos e movimentos nas brincadeiras.</p> <p>Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>Brincar de cuidar de bonecas, dos seus pertences, dos colegas, do ambiente, da natureza, dos espaços de brincar;</p> <p>Dar banho em bonecas e brinquedos, brincar dentro das bacias, encher e esvaziar.</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam, deem visibilidade e valorizem as</p>

			diferentes culturas: africanas, indígenas, italianas, alemãs, asiáticas, etc.
04	Brincar com os grampos de roupa, fazendo movimento de pinça e com carimbos de rolha, utilizando tinta guache.	<p>Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <p>Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (tinta guache, carimbos), explorando cores, texturas, formas .</p> <p>Desenvolver a coordenação motora fina, através de movimentos específicos, utilizando os mais diversos objetos( grampos de roupas)</p>	<p>Brincar com impressões como carimbos (industrializados e inventados), impressões digitais, etc;</p> <p>Brincar com objeto que possibilitem desenvolver o movimento de pinça(grampos de roupas)</p>
05	Brincar com o alinhavo e com o jogo da memória das fotos das professoras	<p>Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p> <p>Desenvolver a coordenação motora fina, através de movimentos específicos, utilizando os mais diversos objetos ( alinhavo).</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>Apreciar, contemplar, interagir com foto e imagens de pessoas da instituição.</p> <p>Aprender a nomear, os professores.</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola)</p>
06	Ouvir História, recontá-la ,manusear o livro “Animais de Estimação” e montar	Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos,	Ouvir histórias curtas e brincar de reinventá-las e reconta-las por

	os quebra- cabeças contidos em cada página do livro	<p>diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>meio de mímicas, dramatizações, narrativas, etc.</p> <p>Conviver, interagir e brincar com crianças da mesma idade, de outras idades, com adultos, estabelecendo relações cotidianas afetivas e cooperativas.</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola)</p>
07	Brincar e manusear aparelhos telefônicos	<p>Ter valorizadas sua imaginação e sua forma de organizar o pensamento, seu vocabulário, a ponto de que essas capacidades, por meio da interação com outras pessoas , materiais e objetos sejam potencializadas e sua imaginação despertada;</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar</p>	<p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola).</p> <p>Participar de situações significativas onde falar, seja modo de brincar, porém um brincar capaz de desafiar sua capacidade imaginativa, conhecedora, curiosa.</p>
08	Brincar com peças de encaixe	<p>Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a</p>	<p>Brincar de encaixar, empilhar, emparelhar, selecionar, classificar brinquedos, objetos.</p> <p>Explorar elementos e produzir edificações, montagens, estruturas</p>

		instituição de ensino, através do brincar	<p>com blocos, peças.</p> <p>Explorar, conhecer, nomear e classificar por cores e tamanhos.</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino (brinquedos que trazem lembranças da escola)</p>
09	<p>Manusear livremente o livro de pano, ouvir a história e recontá-la.</p> <p>Observar elementos da Natureza utilizando a lupa.</p>	<p>Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>Observar, relatar e descrever os elementos da natureza encontrados durante a exploração.</p>	<p>Ser estimulado a olhar com admiração, desfrute, reverência e respeito à natureza, entendendo-a como fonte primeira e fundamental à reprodução da vida.</p> <p>Observar a vida dos seres vivos como pássaros, formigas, plantas, flores, etc.</p> <p>Brincar de explorar e desvendar os segredos da natureza utilizando-se de instrumentos industrializados como lupa.</p> <p>Registrar por meio de vídeos e fotos os lugares, plantas, animais encontrados durante os passeios, visitas, brincadeiras e explorações.</p>

			Ouvir histórias curtas e brincar de reinventá-las e reconta-las por meio de mímicas, dramatizações, narrativas, etc.
10	Brincar de Faz de Conta com o fantoche do Boi da Cara Preta. Cantando, contando histórias e manuseando.	<p>Apropriar-se de gestos e movimentos nas brincadeiras.</p> <p>Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos</p> <p>Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>Ouvir e contar histórias das mais variadas, presentes nos livros, nas tradições, nas suas histórias, dos pais, pessoas da comunidade, etc, com diferentes recursos (fantoche)</p> <p>Ter suas histórias e narrativas registradas por meio de vídeos, fotos, valorizando sua linguagem, seus pensamentos, sua imaginação.</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino (brinquedos que trazem lembranças da escola)</p>
11	Brincar com a sacola de blocos lógicos.	<p>Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p> <p>Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p>	<p>Brincar em espaços internos e externos com objetos, materiais e brinquedos, explorando texturas, cores, formas, pesos e tamanhos variados.</p> <p>Explorar elementos e produzir edificações, montagens, estruturas com blocos, peças.</p>

		Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.	Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola)
12	Brincar com as ferramentas	Apropriar-se de gestos e movimentos de nos jogos e brincadeiras.  Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.	Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino (brinquedos que trazem lembranças da escola)
13	Brincar com os animais	Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.  Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.  Perceber que os animais têm características diferentes, reconhecer seus sons e movimentos.	Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola)  Brincar com os animais, imitar os sons, os movimentos.  Brincar de , empilhar, emparelhar, selecionar, classificar brinquedos, objetos.
14	Brincar com o quebra-cabeça de madeira	Apropriar-se de gestos e movimentos nas brincadeiras.  Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.	Conviver, interagir e brincar com crianças da mesma idade, de outras idades, com adultos, estabelecendo relações cotidianas afetivas e cooperativas.  Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola.
15	Brincar com carrinhos e manusear livro	Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a	Ouvir histórias de contos de



	de pano, ouvir a história e recontá-la.	<p>leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar</p>	<p>fadas, lendas, fábulas e criar cenários, personagens, tramas e enredos nas brincadeiras de faz de conta.</p> <p>Ouvir histórias curtas e brincar de reinventá-las e reconta-las por meio de mímicas, dramatizações, narrativas, etc.</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola)</p>
16	Brincar com o jogo da memória dos espaços da escola e fazer bolhas de sabão	<p>Apropriar-se de gestos e movimentos de nos jogos e brincadeiras.</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>Apreciar, contemplar, interagir com foto imagens de espaços da instituição.</p> <p>Brincar com objetos que provoquem movimentos pelo ar e pelo vento como bolinhas de sabão.</p>
17	Brincar com chocalhos	<p>Apropriar-se de gestos e movimentos de nos jogos e brincadeiras.</p> <p>Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <p>Manter o vínculo entre a criança e a instituição de ensino, através do brincar.</p>	<p>Brincar com instrumentos musicais e brinquedos sonoros.</p> <p>Explorar e brincar com chocalhos.</p> <p>Brincar com materiais, objetos e brinquedos que remetam á instituição de ensino(brinquedos que trazem lembranças da escola)</p>

18	Desenhar livremente com as canetas de gel.	<p>Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <p>Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p>	<p>Criar habilidades no uso de materiais como canetinhas de gel.</p> <p>Explorar e produzir rabiscos, garatujas, desenhos, utilizando diferentes suportes como papel, papelão, e com diferentes elementos gráficos como canetinhas de gel.</p> <p>Brincar, desenhar, pintar experimentando diferentes posições do corpo: em pé, deitado, sentado</p>
19	Brincar com o livro dos sons do alfabeto, ouvir a pronúncia, desenhar as letras usando canetão e apagar.	<p>Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <p>Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p>	<p>Brincar de imitar sons: ruídos, sons de animais, sons com a boca e língua, do Alfabeto, dos objetos, dos animais, entre outros.</p> <p>Criar habilidades no uso de materiais como canetão.</p>

