

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: Centro Educacional Professor José Arlindo Winter

Professor (a): Roselei Da Silva Pissaia

Turma: Pré 1 Nível III

Turno: Matutino

Campos de Experiência: Corpo, gesto e movimento; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação;

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Coordenar habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas;	Participar de jogos, seguindo regras, movimentos, aprendendo jogas e criando outros;	<p>-No Livro Didático Integrado volume 2 na página 41, destacar do material de apoio algumas cidades da Região Nordeste. Quem puder jogar o jogo do Bafo, pode jogar, depois escrever o nome de quem venceu a partida;</p> <p>Como jogar: O objetivo do jogo é ganhar figurinhas de um determinado álbum de cromos e as regras são bastante simples. Dois ou mais jogadores formam uma roda onde todos ficam sentados ao redor das figurinhas que estão sendo disputadas. Cada jogador coloca uma quantidade de figurinhas combinada entre os participantes no centro. O monte de figurinhas é agrupado e é sorteada a ordem de ação dos participantes. Acertada a ordem de participação, um jogador por vez arruma o monte, colocando todas as figurinhas viradas de frente e bate com a mão no monte de figurinhas. As figurinhas que virarem do avesso são recolhidas pelo participante que acabou de bater. O próximo participante arruma as figurinhas que restaram e bate no monte, retirando aquelas que conseguiu virar. O processo continua até que todas as figurinhas em jogo sejam viradas do avesso; veja também como jogar através do vídeo neste link:</p>	15 horas	14 a 18/09	Será através dos múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressas e/ou conversa com os pais na retirada de materiais, para a elaboração das avaliações descritivas semestrais.

<p>Utilizar sons produzidos com o corpo, acompanhando a música;</p> <p>Através dos poemas, criar rimas;</p>	<p>Conhecer e valorizar as culturas de determinadas regiões;</p> <p>Brincar com as palavras</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=8Czca5vfaL0</p> <p>-No Livro Didático Integrado volume 2 na página 42, registrar com quantas figurinhas cada um ficou depois do jogo;</p> <p>-No Livro Didático Integrado volume 2 na página 43, ouvir e cantar o Forró das Crianças canção de Luiz Gonzaga, através do link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cZ5mDnmMxps</p> <p>Acompanhe: Batendo palmas</p> <p style="padding-left: 40px;">Batendo os pés no chão</p> <p style="padding-left: 40px;">Batendo as mãos na mesa</p> <p>Depois que tal experimentar alguns passos de forró;</p> <p>-No Livro Didático Integrado volume 2 na página 44, alguém vai ler o Poema de Cordel sobre Forró, depois a criança vai localizar as rimas e pintar;</p> <p>-No Livro Didático Integrado volume 2 na página 45, desvende as pistas e descubra o nome de outra dança apreciada no Nordeste Brasileiro. No material de apoio que fica no final da apostila, destacar os adesivos correspondentes as sombras dos</p>			
---	---	--	--	--	--

	aprendendo e produzindo rimas;	instrumentos e cole; Acessar o site através do link conta pra mim: https://www.youtube.com/watch?v=XrvqskvzVw&feature=youtu.be			
--	--------------------------------	--	--	--	--