

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: Centro Educacional Professor José Arlindo Winter

Professor (a): Roselei Da Silva Pissaia

Turma: Pré 1 Nível III

Turno: Matutino

Campos de Experiência: Escuta, fala, pensamento, imaginação; Traços, sons, cores e formas; Corpo, Gestos e Movimentos.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura.</p> <p>Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p> <p>Criar com o corpo formas diversificadas de</p>	<p>Criar habilidades no uso de materiais como lápis de cor, lápis de escrever, canetinhas, canetões, canetas, giz de cera, giz de quadro, borracha, tesoura, cola, régua, apontador, etc.;</p> <p>Participar do uso da linguagem verbal em variadas situações de seu cotidiano, nas conversas, nas observações.</p>	<p>- Este é o seu último livro deste ano. No Livro Didático Integrado (LDI) volume 4 para que todos saibam que ele é seu escreva o seu nome na página 4, e depois desenhe algo que você gostou de aprender até o momento.</p> <p>-No Livro Didático Integrado (LDI) volume 4 na página 5 observe os bichos que estão na ilustração. Após a observação questione quantos animais seu (ua) filho (a) imagina ter na imagem; confirme contando-os com ele (a); pergunte também para dizer o nome daqueles que tem penas, que tem pelos, que tem escamas.</p> <p># Para ousar da criatividade de seu filho peça para que ele imite os movimentos de alguns animais da imagem e tentem vocês pais adivinhar qual ele está imitando e vice-versa.</p> <p>-No Livro Didático Integrado (LDI) volume 4 na página 6 cante e dance ao som da cantiga, que cita uma animal que se locomove rastejando.</p>	15 horas	9 a 13 de novembro	Será através dos múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressas e/ou conversa com os pais na retirada de materiais, para a elaboração das avaliações

<p>expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura</p> <p>Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos.</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras por meio de escrita espontânea.</p>	<p>Brincar de reconhecer ritmos, melodia, harmonia das músicas, dos cantos, do corpo, participando e usando as músicas nas brincadeiras, etc.;</p> <p>Criar habilidades no uso de materiais como lápis de cor, lápis de escrever, canetinhas, canetões, canetas, giz de cera, giz de quadro, borracha, tesoura, cola, régua, apontador, etc.;</p> <p>Realizar registros escritos por meio de tentativas de escrita em diversas situações como pesquisas e explorações.</p>	<p>Link da cantiga: A COBRA NÃO TEM PÉ https://www.youtube.com/watch?v=OXo6LKnoFCc Desenhe uma COBRA na ilustração desta página para completar a cena.</p> <p>-No Livro Didático Integrado (LDI) volume 4 na página 7, ordene as sílabas de acordo com as cores indicadas nos quadros para indicar uma serpente que habita as Florestas Brasileiras. Você já ouviu falar desse animal? Sabia que essa é uma das maiores serpentes do mundo e a mais peçonhenta que existe em nosso país? Assista o link sobre as SERPENTES, e registre nesta página através de desenho algo sobre elas. https://www.youtube.com/watch?v=uJAI4ROuRGs</p> <p>-No Livro Didático Integrado (LDI) volume 4 na página 8, conheça algumas curiosidades sobre as serpentes peçonhentas, depois ligue cada imagem ao texto correspondente.</p>			<p>descritivas semestrais.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------

--	--	--	--	--	--