

**PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS**  
**ENSINO FUNDAMENTAL**

Nome da Escola: Centro Educacional Professor José Arlindo Winter

Professor (a): Letícia Fernanda Lawrenz

Turma: 3 ano 1 e 2

Turno: Matutino e Vespertino

Componentes Curriculares: Arte

Unidade Temática/Objeto do Conhecimento	Habilidades	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Artes Visuais: Contextos e práticas – Elementos da linguagem – Matrizes estéticas e culturais – Materialidades – Processos de criação – Sistemas de linguagem	Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (Ponto, linha, forma, espaço, movimento etc.). Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.	Realizar leitura da página 13 do Livro Integrado, Volume 2. Criar um mosaico com tema livre no caderno de desenho, utilizando papéis coloridos que serão entregues e também do material de apoio. Enviar foto da atividade concluída. Orientações por áudio e vídeo.	2:00 horas	26/10 a 02/11	Retorno das atividades on line ou impressas, através de fotos, vídeos, caderno de desenho, que serão referência para a construção das avaliações bimestrais.

	<p>Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não-convencionais.</p> <p>Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.</p> <p>Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais.</p>				
--	--	--	--	--	--