

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
ENSINO FUNDAMENTAL

Nome da Escola: Centro Educacional Professor José Arlindo Winter

Professor (a): Letícia Fernanda Lawrenz

Turma: 3 ano 1 e 2

Turno: Matutino e Vespertino

Componentes Curriculares: Arte

Unidade Temática/Objeto do Conhecimento	Habilidades	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
Teatro – Contextos e práticas – elementos da linguagem – Processos de criação	Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional. Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais. Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a	Fazer um desenho de observação de um objeto ou da natureza.	2:00 horas	31/08 a 07/09	Retorno das atividades on line ou impressas, através de fotos, vídeos, caderno de desenho, que serão referência para a construção das avaliações bimestrais.

	<p>teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais. Exercitar a imitação, o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.</p>				
--	--	--	--	--	--