

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
ENSINO FUNDAMENTAL

Nome da Escola: CENTRO EDUCACIONAL PROFESSOR JOSÉ ARLINDO WINTER

Professor (a): Todas as professoras

Turma: Todas

Turno: MATUTINO E VESPERTINO

Ensino fundamental: Componentes curriculares: Arte, Xadrez, Educação física, Língua inglesa, Ensino religioso, Língua Portuguesa, matemática, história, ciências, geografia.

Unidade Temática/Objeto do Conhecimento	Habilidades	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>-Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para pintar, decorar, recortar, entre outros.</p> <p>-Dialogar com crianças e adultos através de ligação telefônica, expressando seus desejos , sentimentos.</p> <p>-Músicas: Materialidades e processos de criação.</p>	<p>Explorar livremente e sentir as sensações pela manipulação de objetos como bola de isopor.</p> <p>Criar habilidades no uso de materiais como lápis de cor, canetinhas, cola colorida, tesoura, papel cartão, etc.</p> <p>Participar do uso da linguagem verbal em ligações telefônicas nas conversas, nos relatos.</p>	<p>Programação especial de Final de Ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer enfeite de Natal - Confeccionar bolinha • Elaborar um cartão de Natal • Ligar para um amigo • Doar um brinquedo • Assistir um filme de Natal 	<p>36 horas para Ensino Fundamental</p>	<p>21/12/2020 à 30/12/2020</p>	<p>A avaliação será através de registros no retorno das atividades online e do relato dos pais. Estes servirão de referência para a construção das avaliações descritivas semestrais.</p>

<p>-Identities and alterities: Memories and symbols</p> <p>-Select books and texts of genres known for their own reading (starting from their repertoire about these texts, as the recovery of memory, by reading the illustrations, etc.).</p> <p>-Religious manifestations: Celebratory practices, Religious dress</p> <p>-Written (shared and autonomous): Autonomous and shared writing.</p> <p>-Identify and appreciate critically diverse forms and genres of musical expression, recognizing and analyzing the uses and functions of music in various contexts of circulation, especially those of everyday life.</p> <p>-Reading/listening (shared and autonomous): Formation of</p>	<p>Identify the different forms of recording of personal, family and school memories (photos, music, narratives, albums...).</p> <p>Identify and respect the different spaces and religious territories of different religious traditions and movements.</p> <p>Plan and produce tickets and letters, in printed and/or digital form, among other genres of everyday life, considering the communicative and the theme/topic/purpose of the text.</p> <p>Participate in moments of telling stories and oral tradition.</p> <p>Read and understand, with a certain autonomy, literary texts, of various genres, developing the taste for reading.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Color a Christmas drawing • Sing a Christmas song with family • Give a hug to a family member • Help parents with a domestic task • Read a story for family • Walk with family to see Christmas decorations in the city • Make a traditional Christmas recipe 			
--	--	---	--	--	--

<p>leitor literário, Apreciação estética/Estilo.</p> <p>-Sentimentos, lembranças, memórias e saberes.</p> <p>-Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.</p> <p>-Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento, etc.), para identificá-los em obras de arte, na natureza, nos objetos, no cotidiano, dentre outros, de diferentes períodos (Pré-história à Contemporaneidade) e lugares.</p> <p>-Estimular a fazer uma caminhada com a família.</p>	<p>Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.</p> <p>Explorar fontes sonoras diversas como as existentes no próprio corpo (palmas, voz e percussão corporal).</p> <p>Cantar uma cantiga natalina explorando a oralidade e o ritmo.</p> <p>Apreciar os atores e cenários ao assistir um filme com o tema Natal.</p> <p>Desenvolver a criatividade e explorar as cores ao colorir um desenho de Natal.</p> <p>Melhorar a qualidade de vida. Estimular para uma vida mais saudável.</p>				
---	---	--	--	--	--

