

PLANO DE TRABALHO DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS
EDUCAÇÃO INFANTIL

Nome da Escola: CEI Mateus Petter

Professor (a): Juriela N. de Simas e Dulci N. R. Bacca

Turma: Maternal I A e B

Turno: Matutino e Vespertino

Campos de Experiência: O Eu O Outro e o nós, Traços, sons, cores e formas, Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação, Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações.

Objetivos de aprendizagem e desenvolvimento	Experiências de aprendizagem	Metodologias, estratégias, formas de interação, recursos e ferramentas presenciais e não presenciais a serem utilizadas	Carga Horária	Data/Período de realização	Avaliação
<p>Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <p>Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada,</p>	<p>Reconhecimento de nomes e de características principais dos personagens de histórias.</p> <p>Ouvir e contar histórias das mais variadas, presentes nos livros, nas tradições, nas suas histórias, dos professores, pais, pessoas da comunidade, etc.</p> <p>Levar livros de histórias para compartilhar com a família.</p>	<p>Encaminhar 2 livros de literatura infantil, para que as crianças ouçam as histórias contadas por um adulto, recontem-as, manuseiem os livros etc.</p> <p>Encaminhar via whatsapp link da cantiga cores, para que as crianças ouçam, cantem e se divirtam, podendo utilizar o microfone encaminhado anteriormente.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=V9fL453PPUI</p> <p>Encaminhar folha A4 e lápis de cor, para que as crianças façam um desenho livre utilizando as cores da cantiga.</p>	15 horas	30 de novembro a 04 de dezembro	<p>Será formativa, através dos múltiplos registros das experiências de aprendizagem realizadas e retornadas pelos pais por meios digitais e ou impressas (fotos, vídeos, áudios, relatos) e/ou conversa com os pais na retirada de materiais, para a elaboração</p>

identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. Classificar objetos, considerando determinado atributo ,(cor).	Construção de noções de classificação e ordenação segundo diferentes atributos. Reconhecer as cores.				das avaliações descritivas semestrais.
--	---	--	--	--	--